



DICCIONARIO
GRIEGO-ESPAÑOL



II d.C.

Arrianus historicus (Arr.)

Giangrande, G., «El epigrama de Arriano a Artemis», *Emerita* 44, 1976, pp. 349-355
Epigr. = *Epigramma*.

Casey 1935.pdf

*The Journal
of
Theological Studies*

JANUARY, 1935

DOCUMENTS

AN EARLY HOMILY ON THE DEVIL ASCRIBED
TO ATHANASIUS OF ALEXANDRIA

The following text on the deceits of the devil and the evils of idolatry is found in a single manuscript: Milan, Ambrosiana Gr. 235, D 51 sup., paper, fifteenth century. The scribe was a careless copyist and appears to have had an inaccurate knowledge of Greek in spite of his well-trained hand. He copied from an archetype which was either full of lacunae or so difficult to read that he omitted words and whole phrases and blundered occasionally into the most infelicitous emendations. The manuscript contains twenty-three treatises, most of which are attributed to Athanasius:—

1. *Contra gentes*, P. G. xxv 4 ff.
2. *De fallacia diaboli* (herewith published).
3. *De fide*. The text is the *De Incarnatione Verbi*, P. G. xxv 95 ff, and in the Short Recension represented by Athens, National Library, Cod. 428; Mt. Athos, Dochiariou, Cod. 78; Rome, Vat. Syr. 104. Cf. *Rev. d'histoire ecclésiastique* xxi pp. 525 ff; *Harvard Theological Review* xix pp. 259 ff, xxiii pp. 51 ff. The text of *Contra gentes* in this manuscript is also that of the Short Recension.
4. *Ad Afros episcopos*, P. G. xxvi 1029 ff.
5. *De fuga*, P. G. xxv 643 ff. The text is fragmentary.
6. *Ad Maximum*, P. G. xxvi 1085 ff, cf. (20).
7. *De semente*, P. G. xxviii 144 ff; cf. E. Schwartz 'Der sogenannte Sermo maior de fide des Athanasius', *Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften* 1924, 6 Abhandlung, p. 44.
8. *Ad Jovianum*, P. G. xxvi 813 ff, cf. (22).
9. *In Canticum Canticorum*, P. G. xxvii 1349 ff, cf. Schwartz op. cit. p. 44. A quotation from a treatise with a similar title is found in the Armenian catena, 'The Seal of Faith'; cf. J. Lebon *Rev. d'histoire ecclésiastique* xxv p. 9.
10. *In illud, Omnis iniquitas &c.*, Mt. xii 32. This is printed as VOL. XXXVI.

a part of *Epistola iv ad Serapionem*, P. G. xxvi 648, περὶ δὲ οὗ γράφων, &c., and is found in this form in Greek, Syriac, and Armenian manuscripts.

11. *De patientia*, P. G. xxvi 1297 ff; cf. Schwartz op. cit. p. 45.
12. Ephraemi Syri *In margaritam* etc., Assemani's edition, II pp. 259 ff.
13. Athanasii *Adversus Theopaschitas*, Inc. εἰς θεὸς ἀθάνατος, ἀόρατος &c. Des. ἡ καθολικὴ καὶ ἀποστολικὴ μήτηρ) ἡμῶν τε καὶ ὑμῶν ἐκκλησία.
14. Eugenii diaconi *Expositio fidei ad Athanasium*, Montfaucon, Collectio nova II, 1-4.
15. *Ad Epictetum*, P. G. xxvi 1049 ff.
16. *Ad Palladium*, P. G. xxvi 1168 ff.
17. *Tomus ad Antiochenos*, P. G. xxvi 796.
18. *Quod unus sit Christus*, P. G. xxviii 121.
19. *Ad Adelphium*, P. G. xxvi 1071.
20. *Ad Maximum*, P. G. xxvi 1085 ff, cf. (6).
21. *De Incarnatione et contra Arianos*, P. G. xxvi 984.
22. *Ad Jovianum*, P. G. xxvi 813 ff, cf. (8).
23. *De Incarnatione Dei Verbi*, P. G. xxviii 25 ff.

The repetitions as well as the mixed selection of subjects shew that the scribe had more than one archetype before him. Nos. 17-20 follow the order of Paris, Bibliothèque Nationale, Coislin 45 (12, 14, 15, 16); and 21, 22 are in reverse order to Basel Gr. 32 (73, 74). Nos. 12-14 do not appear in other collections of Athanasian writings¹ and the order of nos. 1-11 is without parallel.² The interpolation of *De fallacia diaboli* between *Contra gentes* and *De Incarnatione* is peculiar and was made by some one who must have overlooked the patent fact that *Contra gentes* and *De Incarnatione* are two parts of the same work.

The internal evidence is less complicated. The allusion to the 'holy place' in c. 2 shews that *De fallacia* is a sermon actually preached in

¹ Cf. Z.N.T.W. xxx (1931), pp. 49 ff.

² In his study of the fragments of the *Sermo maior de fide* Schwartz pointed out that nos. 1-11 are all, with the exception of 1 and 2, quoted in the catena in Laur. iv 23. No. 9 is found only in the Ambrosian codex, and the titles of 3 and 10 are peculiar to that manuscript and the catena. He therefore concluded that the quotations in the catena were made from a corpus identical with 1, 3-11 and, as he assigned the catena to the fifth century, he believed it possible to date the corpus in or before the same period. The fact that no quotations from *De fallacia diaboli* occur in the catena is scarcely a reason for excluding it from this hypothetical corpus, for the same is true of 1; but the whole question requires further investigation, especially with reference to the textual affinities of the manuscript. In *Contra gentes* and *De Incarnatione* it followed an archetype very closely allied to that of Athens, National Library 428, although the corpora of the two manuscripts are obviously independent.

a church. In spite of the occasional use of current rhetorical devices, the style is hortatory and popular rather than literary,¹ the vocabulary is limited and repetitious,² and the sentences are sometimes so loosely constructed as to suggest that they may have been taken down from delivery rather than written beforehand. There is a surprising paucity of biblical quotations and references³ and the condemnation of Paganism is based on the dishonour done to the supreme God by the brutal and licentious elements in Greek mythology. There is no systematic exposition of doctrine and the christology is strikingly simple.⁴ The main charge against the devil is that since the time of Adam and Eve he has been responsible for the spread of error and that Paganism is his creation.⁵ If the stories of the gods are true, they disprove divinity; if they are taken allegorically, their substance is unedifying and immoral.⁶ The mythological illustrations are commonplace and include well-known tales of Zeus and Apollo.⁷

Several points of detail deserve special notice: 5. 9 ὁρέγεται, cf. infra 5. 37; Plato *Phaedo* p. 65 c (discussing the soul), λογίζεται δέ γέ που τότε κάλλιστα, ὅταν αὐτὴν τούτων μηδὲν παραλυπῇ, μήτε ἀκοὴ μήτε ὄψις μήτε ἀλγηδῶν μηδέ τις ἡδονή, ἀλλ' ὅτι μάλιστα αὐτὴ καθ' αὐτὴν γίγνηται ἔωσα χαίρειν τὸ σῶμα, καὶ καθ' ὅσον δύναται μὴ κοινωνοῦσα αὐτῷ μηδ' ἀπτομένη ὁρέγηται τοῦ ὄντος, also p. 75. Ep. II. 312 ε ἡ οὖν ἀνθρωπίνη ψυχὴ περὶ αὐτὰ ὁρέγεται μαθεῖν ποῑ ἀπτα ἐστίν, βλέποντα εἰς τὰ αὐτῆς συγγενῆ, ὃν οὐδὲν ἰκανῶς ἔχει. Plotinus *Ennead* I. 6. 7 ἀναβατέον οὖν πάλιν ἐπὶ τὸ ἀγαθόν, οὐδὲν ὁρέγεται πᾶσα ψυχή. Clemens Alexandrinus *Strom.* vii. 38. 3.

5. 12 εἰμαρμένην, cf. Clemens Alexandrinus *Excerpta ex Theodoto* 69, ἡ εἰμαρμένη ἐστὶ σύνοδος πολλῶν καὶ ἐναντίων δυνάμεων, αὗται δέ εἰσιν

¹ On the influence of rhetoric on Christian homiletics, especially in the fourth century, cf. E. Norden *Die antike Kunstprosa*, Berlin 1909, ii pp. 512 ff, Catholic University of America *Patristic Studies*, vols. 2, 5, 13, 17, 22.

² αἰσχρός : 5. 19, 5. 23, 5. 35, 7. 24, 7. 39, 8. 23, 9. 10; ἀλλοτριώ : 4. 3, 4. 9, 5. 2, 6. 28; δημιούργημα : 5. 1, 5. 4, 5. 5, 5. 7, 5. 14, 6. 17, 6. 29 (cf. 7. 22); λέξεις καλαί : 5. 15, 5. 28 (cf. 5. 31), 8. 12; ἀνέχω : 5. 18, 5. 24, 6. 2, 8. 2, 9. 16; περιεργάζω : 5. 33, 6. 10; ἀσκέω : 5. 38, 9. 17, 10. 16; ἀποστερέω : 5. 6, 5. 11, 6. 7, 6. 18, 6. 19; ἐμβάλλω : 4. 4, 5. 31, 6. 32; ἐκλυόμενος οὐ κατελάμβανεν : 8. 19, 20 (cf. 8. 29, 30). The devil is regularly called ὁ διάβολος : 4. 1, 6. 10, 6. 32, but appears once as ὁ πονηρός : 4. 5-6, and once as the principle of evil, κακία, 4. 8.

³ This is in marked contrast both with Athanasius's dogmatic writings and with the sermons attributed to him.

⁴ Cf. 10. 29-30 ff. The expression οὐχ ὁμοίος σον is to be taken simply and without technical theological implications.

⁵ Illustrative passages are conveniently collected in E. Mangenot's article 'Démon d'après les Pères', *Dictionnaire de Théologie catholique* iv 339 ff.

⁶ Cf. J. Geffcken *Zwei griechische Apologeten*, Berlin 1907, pp. xvi ff.

⁷ Cf. 5. 40, 7. 32, 7. 35, 8. 29.

ἀόρατοι καὶ ἀφανεῖς, ἐκτροπεύουσαι τὴν τῶν ἄστρων φορὰν καὶ δι' ἑκείνων πολιτευόμεναι.

5. 17 ὁ οὐρανὸς γεννᾶ, cf. Hesiod *Theog.* 43–45,

. . . αἱ δὲ ἄμβροτον ὅσταν ἴεσαι
θεῶν γένος αἰδοῖον πρῶτον κλείουσιν ἀοιδῆ
ἔξ ἀρχῆς, οὓς Γαῖα καὶ Οὐρανὸς εύρὺς ἔτικτεν,
οἵ τ' ἐκ τῶν ἐγένοντο θεοί, δωτῆρες ἔάων. Cf. 208.

5. 21 οὐχ ὥνα, &c. I have not been able to identify this quotation. It is found neither in the canonical letters nor in the extant apocrypha.

The people addressed in the homily were standing on the threshold of Christianity. Their devotion to the new religion was assumed but their Pagan associations were still fresh and potentially dangerous. On grounds of style and literary composition Athanasian authorship is improbable. The remarks at the beginning of c. 8 shew that sacrifices to the gods were still a common practice but, if *τὰ λεύψαντα* in 8.24 be the remains of Pagan temples, attacks on these shrines had already begun. The simplicity of the christology suggests an early date, but this should not be pressed, as the example of Serapion shews that all post-Nicene authors were not eager to force the latest catchwords of theological controversy on the faithful.¹ In spite of its relatively mediocre character the sermon is not without a certain charm, for it affords a lively picture of a preacher devoid of extraordinary talents fighting an outworn religion with the fresh enthusiasm of a new and vigorous faith.

R. P. CASEY.

Τοῦ αὐτοῦ Ἀθανασίου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας·
Ἐξήγησις περὶ τῆς ἀπάτης τοῦ διαβόλου καὶ τῆς
πλάνης τῶν εἰδώλων.

1. Ὁσα ὁ διάβολος παρεισήγεγκε τῷ γένει τῶν ἀνθρώπων δεινὴν ἀπειλὴν, κατὰ τοῦ ἡμετέρου γένους ἔξ ἀρχῆς συνεσκευάσταο καὶ τὴν πονηρίαν καθ' ἡμῶν ἐμηχανήσατο. θεοῦ γὰρ τοῦ ποιήσαντος ἡμᾶς ἡλλοτρίωσεν, παραδείσου ἡμᾶς ἔξεβαλεν, θανάτῳ ἡμᾶς παραδέδωκεν, ἀμαρτίας ἐνέβαλεν, φθορὰν ἡμῖν 5 προνέένησεν, πόνους ἡμῖν ἐπενόησεν· τούτων τῶν κακῶν (ἡμᾶς) ἐνέπλησεν ὁ πονηρός, τούτων ἐρρύσατο ὁ ἀγαθὸς θεός, δεῖ δὲ ἐφίκεσθαι καὶ πονηρίαν, ὥν γνόντες πρὸς τίνα ἔχομεν ἀσφαλισώμεθα. αὐτοῖς γὰρ καλῶς γέγονεν καθ' ἡμῶν . . . κακία τοῖς κεκοσμημένοις προνέένησεν ἀκοσμίαν, προθέμενος γὰρ ἡμᾶς θεοῦ τοῦ ἀγαθοῦ ἀλλοτριώσαι, παγίδας συνεστήσατο ἡμῖν διά τε οὐρανοῦ 10 καὶ ἀέρος καὶ γῆς καὶ θαλάσσης, ὥν ὅπου ἀνανεύσωμεν ἢ περιστραφῶμεν,

² καὶ] δε

¹ Cf. R. P. Casey ‘Serapion of Thmuis, Against the Manichees’, *Harvard Theological Studies* xv, pp. 24–25.

περιληφθώμεν οῖς συνεσκευάσταο. θεωρήσας γὰρ ὅτι καλὰ τὰ δημιουργήματα, πρώτοις τούτοις ἐπεχείρησεν ἡμᾶς τοῦ δημιουργοῦ ἀπαλλοτριῶσαι. λαμπρός, φησίν, ὁ οὐρανός, κεχρήσομαι αὐτῷ, ἀποχρήσομαι αὐτῷ εἰς τὸ σκοτίσαι· καὶ ἥλιος φαίνῃ, ἔστω σκοτεινὸς τοῖς ἀνθρώποις· καὶ τὴν τάξιν τῶν δημιουργημάτων εἰς ἀταξίαν καθ' ἡμῶν καθώπλισεν, τὰ γὰρ κατ' οὐρανὸν τῶν δημιουργημάτων κάλλη ὑποδεικνύων ἀπεστέρησεν ἡμᾶς τοῦ προσκυνεῖν τὸν ποιητὴν καὶ ἀφέντες τὸν δημιουργὸν ἔστημεν εἰς τὰ δημιουργήματα καὶ γέγονεν ἡμῖν ἡ τάξις εἰς ἀταξίαν καὶ ὁ κόσμος εἰς ἀκοσμίαν καὶ τὸ φῶς εἰς σκότος καὶ τὰ ποιήματα εἰς προσκυνήματα. ἐπειδὴ φύσει ὄρεγεται ἡ ψυχὴ καλοῦ, θεασάμενος εἰς τί κἀν ἀνένευκεν ἡ ψυχή, κάλλη ὑποκρίσει προτείνει, ἵνα τῶν καλλίστων ἀποστερηθῇ· περιθεὶς δὲ *(πύστιν)* τῷ δρόμῳ τῶν ἀστρων καὶ τὴν τάξιν τὴν κατ' οὐρανὸν ψευδῶς εἴμαρμένην ἐκάλεσεν τὴν πρόνοιαν ἐκβαλών, ἵνα μὴ ἔξωμεθα θεῷ βουλόμενοι σώζεσθαι· καὶ ἀ χρὴ ἐπιζητῆσαι παρὰ θεοῦ, ταῦτα, φησίν, πάντα παρὰ τῶν ἀστρων ζητεῖν, συκοφαντήσας τὰ δημιουργήματα, ἵνα μὴ ζητηθῇ ὁ δημιουργός· καὶ λέξεις καλὰς τοῖς ποιηταῖς ἐνδοὺς καὶ τὰ σχήματα ἐπιτετηδευμένα περιθεὶς καὶ τῇ ηδονῇ τῶν μύθων τὸ ψεῦδος κρύψας φησίν, ὁ οὐρανὸς γεννᾷ.

2. Κάμοῦ ἀνέχεσθαι μνημονεύοντος μύθων ἐν καιρῷ οὐχ ἵνα μιανῶ τὸν ἄγιον τόπον αἰσχρῶν μνημονεύσω, ἀλλ’ ἵνα τὰ αἰσχρὰ ἐνταῦθα ἐλεγχθέντα ἐλευθερώσῃ τοὺς κατεχομένους τῇ ἀπάτῃ. οὐ γὰρ ὁ ἀπόστολος κατώκησεν 20 μνημονεύσαι τὰ ἀπὸ τῶν πράξεων φαῦλα *(καὶ)* διηγήσασθαι, “οὐχ ἵνα,” φησίν, “ταῦτα μάθωμεν, ἀλλ’ ἵνα τούτων ἐλευθερῶμεν”· τὸ γὰρ “ἄρρενες Rom. i 27 ἄρρεσι τὴν ἀσχημοσύνην κατεργαζόμενοι”, αἰσχρὰ πρᾶξις καὶ οὐ σεμνὸν τὸ ῥῆμα, ἀναγκαίᾳ δὲ ἡ θεραπεία. πᾶς γὰρ ὁ θεραπεύων ἔλκος ἀνέχεται δυσωδίας, μολύνει τὰς χεῖρας· ἐὰν γὰρ μείνωσι καθαραὶ αἱ χεῖρες, ἐπιμένει ἡ 25 νομή. ἐπεὶ τοίνυν τὸ ψεῦδος ἐλέγξαι δεῖ, ἵνα φανῇ ὁ ἐλεγχος. . . . ἔοικεν γὰρ ὁ πονηρὸς τοῖς τὰ θανάσιμα φάρμακα διδοῦσιν γλυκέσιν ἐκπόμασιν, οὕτως καὶ αὐτὸς λέξεις καλαῖς τὴν πονηρίαν κρύψας ἔλαθεν ἐπιβουλεύων διὰ τῆς ἔξωθεν ἐπισκιάσεως καὶ ὡς πάλιν οἱ τὰ φάρμακα διδόντες οὐ γυμνὰ διὰ τὴν πικρότητα παρέχουσιν, ἀλλὰ τῇ εἰθισμένῃ τροφῇ ἐγκρύπτουσιν τὴν 30 πονηρίαν, οὕτως λέξεις κομψὰς καὶ σχήματα ἐπιτετηδευμένα ἐμβαλὼν τῇ τῶν μύθων πλάνη καὶ τῇ τῆς ἀσελγείας ηδονῇ καὶ προσθεὶς τῶν ἑορτῶν τὴν μέθην καὶ τὴν ἐστίαν, ἵνα βαρυνόμενοι μὴ περιεργασώμεθα τῶν μύθων τὸ ψεῦδος, ἀλλ’ ἑορτάζωμεν καθ’ ἑαυτῶν γυμνούμενοι διὰ τὸν οἶνον, πηλῷ φυρόμενοι διὰ τὴν ἀσέβειαν, αἰσχρὰ φθεγγόμενοι καὶ πάσχοντες. καὶ πάντα ἐνδέδωκε τῇ 35 ηδονῇ, ἵνα μὴ ζητηθῇ ὁ τῆς σωφροσύνης ἔκδικος, ἐπειδὴ γὰρ ἔωρα ὅτι συντείνει εἰς τὸ θεῖον ἡμῶν ἡ ψυχή, εἰσάγει μὴ ὄντας θεούς, ἵνα τοῦ ὄντος ἐκπέσωμεν καὶ τούτοις περιτίθησι μοιχείας, ἵνα μὴ ἀσκήσωμεν σωφροσύνην.

3. Τίς γὰρ ἀκούων ὅτι θεὸς κατὰ τὸν μῦθον,—εἴπερ γάρ εἰσι λεγόμενοι θεοί,—ἀλλὰ δὴ τίς ἀκούων ὅτι θεός τις ὁν καὶ πρῶτος θεῶν ταῦρος γέγονεν, 40

² ἐπεχείρεσεν

⁹ καλούν

¹² ψεῦδος

¹⁷ γεννᾶται, cf. 7. 32, 8. 8

²⁰ τῆς ἀπάτης, cf. 7. 30

³⁴ πηλοῦ φυρούμενοι

³⁸ μοιχείας (sic)

ἴνα παρθένον συλήση καὶ πάλιν χρυσός, ἴνα κόλπους ἐρημώση καὶ πάλιν ἀετός, ἴνα νεανίαν εἰς παρὰ φύσιν ἥδονὴν ἀρπάση, τίς οὐκ ἀνάσχηται μιμεῖσθαι ὃν προσκυνεῖ. εἰ γὰρ ὁ προσκυνούμενος μεταβάλλει τὴν φύσιν, 5 οἱ κάτω κυλιόμενοι, μιμούμενοι τὸν προσκυνούμενον. ἥδονῆς δὲ ἐπεισαχθείσης τῇ ψυχῇ ἐσκότωται πρὸς διάγνωσιν τῶν πραγμάτων· ὥσπερ κονιορτοῦ ἐμπεσόντος ἐν τῷ ὄφθαλμῷ ἀπεστέρηται ἡ ὄψις τοῦ διακρίνειν, οὗτος πάθους ἐμπεσόντος τῇ ψυχῇ οὐδὲν διακρίνει ἡ παθοῦσα καὶ ὥσπερ ἡ τοῦ κυβερνήτου τέχνη ἐπελθόντος χειμῶνος ἀπόλλυται, οὗτος ἐπερχομένων παθῶν τῇ ψυχῇ 10 ἡττηται ὁ λογισμός. ὅσα κακὰ ὁ διάβολος περιεργάσατο, ἴνα γνώσθῃ, ὅσα ὁ θεὸς ἀγαθὰ διὰ Χριστοῦ ἔχαρίσατο· ὅταν γὰρ φανῆ ἡ προλαβοῦσα ἡμᾶς νόσος διὰ τὴν ἐπιβούλην, ἡ χρονία ἐκείνη καὶ πολυπαμποίκιλος φανήσεται τοῦ ἰατροῦ ἡ δύναμις.

4. Πάντα ἐκίνησε καθ' ἡμῶν ὁ διάβολος· τὰ μὲν ἔκοντα, τὰ δὲ ἄκοντα. 15 οὐρανὸν καθ' ἡμῶν οὐκ ἔκοντα, οὐ γὰρ θέλει (*ὅ*) οὐρανὸς προσκυνεῖσθαι ἀλλὰ μηνύειν τὸν προσκυνούμενον. ὃ δὲ μὴ βούλεται οὐρανὸς προσχαρισάμενος τῷ μὴ θέλοντι καὶ συκοφαντήσας τὸ δημιουργῆμα πρὸς τὸ προσκυνεῖσθαι ἀπεστέρησεν· ὅσον ἐπ' αὐτὸν τὸ(*ν*) προσκυνούμενον τοῦ προσκυνεῖσθαι ἀπεστέρησεν ὅσον ἐπ' αὐτόν. . . . οὐ γὰρ θεὸς ταῦτα ἀπαιτεῖ, ἡμᾶς δὲ 20 ὡφελεῖ,—ἐνέπλησεν ἡμῶν τὰς καρδίας μύθων, ἴνα μὴ δεξώμεθα τὴν ἀλήθειαν. πολλοί, φησί, θεοὶ καὶ μὴ ζητείσθω ὃ εἴς· καὶ γλυκέα ἡ ἥδονή, παροράσθω ἡ σωφροσύνη· καὶ οἱ θεοί, φησίν, ἀσεβούσιν, μὴ ζήτει τὸ σεμνόν· καὶ οἱς δέδωκεν ἡμῖν ὁ θεὸς καλοῖς, τούτοις ἔχρήσατο καθ' ἡμῶν οὐ κατὰ τὸν θεόν. καλός, φησίν, ὁ χρυσός, χωνεύεσθω εἰς ψεῦδος καὶ ὁ ἄργυρος γινέσθω ἄγαλμα 25 εἰς ἀπάτην καὶ οἱ λαμπροὶ λίθοι εἰς ἄλλην ἐπίνοιαν καὶ τὰ σύνδενδρα ἀφοριζέσθω δαίμοσι καὶ πηγαὶ ἀνατιθέσθωσαν ἀλλ[*ή*]λοις καὶ οἱ ποταμοὶ ἔτεροις καὶ ἡ θάλασσα ἄλλοις.

5. Ὁκνῶ λέγειν, συνείσασιν δὲ οἱ εἰδότες· ἐσπούδασεν ἀλλοτριῶσαι τὰ δημιουργήματα, ἐπενόησε ταῦτα. ὑπηκούσαμεν ἡμεῖς, οὐ γὰρ ἀνάγκη (*ὅτι*) 30 ἡμᾶς εἴλκυσεν, ἀλλὰ πείσας ἔλαβεν, ὥσπερ οἱ εὐγενεῖς τῶν παιδῶν ὑποφθείρονται, διὰ γλυκέων τινῶν ἀπὸ τῶν γονέων ἀποσυλῶνται. οὗτος καὶ ὁ διάβολος εἰς παράδεισον εἰσελθὼν ἔδειξεν ὅτι καλὸν τὸ δένδρον καὶ ἐνέβαλεν ἵνα, τοῖς γὰρ καλοῖς ἀναφύεται φθόνος. εἰ δὲ ἄνθρωπον ἐν παραδείσῳ διαίτημα ἀγγέλων ἔχοντα, φιλούμενον ὑπὸ τοῦ πλάσαντος, τετιμημένον ὑπὸ 35 τοῦ δημιουργήσαντος . . . πάντα εἰχεν δεδομένα τῷ ἀνθρώπῳ εἰς λειτουργίαν, πάντα εἰς ὑπηρεσίαν, οὐκ ἦνεγκεν τοῦ ἀνθρώπου τὴν εὐπραγίαν καὶ προσῆλθεν ὡς φίλος, ἔδρασε δὲ τὰ τῶν ἔχθρων, διέβαλε τὸν πλασθέντα πρὸς τὸν πλάσαντα, ἐπειθε παρακούειν. ἴνα αὐτὸς πιστεύθη, ἔδει τὸν θεὸν ὀργισθῆναι εἰς αὐτοὺς δημιουργήσαντα καὶ ὁ εὐεργέτης οὐκ ἐπιστεύθη, ὃ δὲ σύνδουλος 40 προεπιστεύθη· καίτοι προησφαλίσατο ὁ θεὸς καὶ ἡπείλησε θάνατον, ἐὰν παρακούσῃ, οὐχ ἴνα ἀποθανῆ, ἀλλ' ἴνα μὴ παρακούσας μὴ ἀποθανῆ. ὃ δὲ

έξαπατήσας καὶ πείσας καὶ λαβὼν αἰχμάλωτον τὸν ἄνθρωπον καὶ . . . ἐπειδὴ ἔλαβεν, ἐπέσφιγξεν αὐτῷ τὰ δεσμά, ἐπλήθυνεν αὐτῷ τὴν ἀπάτην, ἵνα μήποτε τῆς κακουργίας αἰσθανόμενος ζητήσῃ τὸν εὑεργέτην. διὰ τοῦτο διὰ τὰ τοιαῦτα ἐξήπλωσεν αὐτῷ ὁ διάβολος δίκτυα· ἔδειξεν οὐρανὸν καὶ φησίν, προσκυνεῖτε, καὶ ἥλιον θεοποιεῖν, ἵνα θεοῦ ἐκπέσωμεν καὶ σελήνην ἄλλως 5 τιμᾶσθαι παρὰ τὸ πρέπον κατεσκεύασεν. πολλοὺς ἀνύμασεν τοὺς μὴ ὄντας, ἵνα τοῦ ὄντος ἐκπέσωμεν· ἔστησε πρὸ ὁφθαλμῶν ἄρρενων γυμνὰς θηλείας ὡς θεούς, ἵνα οἱ ὁφθαλμοὶ γυμνὴν τὴν προσκυνούμενην ὄρῳντες ἐγείρωσι· καθ' ἑαυτῶν τὴν καθεύδουσαν ἡδονήν. οὕτως γοῦν ἐπιθυμίαν ὄρᾳ δὶ' ὁράσεως προβεβλημένην· καὶ γὰρ τοῖς ἰχθύσιν οὐ καθαρὸς ὁ χαλκὸς προβάλλεται ἀλλὰ το διὰ τῆς τροφῆς κρυπτόμενος· καὶ νῦν ἀγάλματα χωνευθέντα πλάσμασι καὶ τέχναις περιεργα[ζε]σθέν^(τα) φέρει γυμνά, κρύπτει ἐν αὐτοῖς τὰ ἔνεδρα, παραδειγματίζει τὴν θηλείαν, παροξύνει τὴν ἡδονήν, σκανδαλίζει τοὺς ἄρρενας ἀφίστασθαι θεοῦ, ἀπωθεῖσθαι τὴν σωφροσύνην, βιζοῦ τὴν ἀσέλγειαν. τίς γὰρ γυνὴ τὴν νομίζομένην θεάν γυμνὴν ὄρῳσα καλύπτεσθαι σπουδάζει ἢ τίς 15 ὡς τελοῦσα ἑορτὰς μοιχείας θεοῦ αὐτῆς συνειδῆσιν ἀνδρὶ φυλάσσει;

6. Καὶ δέον κατακλᾶσαι τὰς παγίδας. προσεκύνησε μὲν τὰς ἐπιβουλάς· πῦρ ἐπὶ πῦρ τὰ ὑφ' αὐτῶν πλασθέντα καὶ ὑφ' αὐτῶν τοῖς τοίχοις γραφέντα, ἵνα πᾶσα τέχνη καθ' ἡμῶν, καὶ ἡ γραφικὴ καὶ ἡ πλαστικὴ δὶ' ὅν πλάττει, καὶ ἡ λαξεύονσα δὶ' ὅν λαξεύει, καὶ ἡ γεωργοῦσα· τοὺς καρποὺς ἐδίδοι εἰς 20 καῦσιν καὶ οἱ καλοὶ μόσχοι <εἰς> πρόσκομμα καὶ τὰ σκιώδη φυτὰ ἡμῖν εἰς πλάνην. καὶ πᾶσαν ἐπενόησε τὴν δημιουργίαν καθ' ἡμῶν, ἵνα διὰ πάντων <μὴ> φανῆ τοῦ σωτῆρος ἡ δύναμις. κάμοὶ λεγέτωσαν οἱ "Ἐλληνες πότερον ψευδεῖς οἱ μῦθοι ἢ ἀληθεῖς; ἐχέτωσαν τὰ αἰσχρά, οἵον ἀγαθὸν κεχάρισται ἡμῖν" [οὐ] τὰ τῶν προγόνων διακόπτωμεν, τὴν κακὴν κληρονομίαν διασύρωμεν αὐτήν· 25 οἱ ἀπὸ δούλων ἐξευγενισθέντες οὐ κατοκνοῦσι πολλάκις τὴν δουλείαν τῶν πατέρων ἀνεκθέσθαι, ἵνα χάριν δῶσι τῷ ἐλευθερώσαντι. ὕσπερ καὶ οἱ ἀπὸ χειμῶνος διασωθέντες οὐκ ἀδήλως μνημονεύουσι τῶν περιστατικῶν δεινῶν καὶ ὕσπερ οἱ ἀπὸ νόσου ἐγερθέντες πρὸς τὸ εὐχαριστεῖν τῷ ιατρῷ τὴν κάκωσιν ἐξηγοῦνται, εἴπωμεν ποιόις κατειχόμεθα, ἵνα γνῶμεν τὸ μέγεθος τῆς χάριτος. εἰ 30 ψευδεῖς οἱ μῦθοι, χάρις τῷ ἀπαλλάξαντι τὸ ψεῦδος· εἰ δὲ ἀληθεῖς οἱ μῦθοι, χάρις τῷ σώσαντι. εἴτε γὰρ ἐψεύσατο ὁ εἰπὼν ὅτι οὐρανὸς ἐγέννα, εἴτε ὁ νιὸς αὐτοῦ ἀπέκοψεν αὐτόν, τί δίδωσιν αὐτῷ πάθος. εἰ γὰρ ὁ νιὸς ἀπέτεμεν τὸν πατέρα, οὔτε ὁ πατὴρ θεὸς ὁ παθὼν οὔτε ὁ ἀποκόψας νιός, δράσας ἢ οὐ ποιοῦσιν ἡμέτεροι νιοί. αὐτοῦ, φησίν, κατέπιεν παῖδας, ἵνα μὴ ὁ ἐποίησεν πατρὶ πάθη ὑφ' ὅν 35 ἐγέννησε, καὶ κατέπιε θεὸς λεγόμενος οὓς ἐγέννα· καὶ μήτηρ φεισαμένη νιοῦ ἔδωκεν λίθον, ὁ δὲ λάβρως σπεύδων τὸν παῖδα καταπιεῖν οὐκ ἤσθετο λίθον ἢ νιοῦ.

7. Αἰσχρὰ ταῦτα καὶ αἰδοῦμαι λέγων, ὅτε δὲ ἡλθεν φῶς, ἀπέρ γε νῦν αἰσχυνόμεθα ἐλθούσης ἡμέρας αἰδούμεθα. συγχαίρω ὑμῖν καὶ συνευχαριστῶ 40

ὅτι οὓς προσεκύνουν ὑμῶν οἱ πατέρες καὶ οἱ πρόγονοι διὰ στόματος λέγειν κατοκνεῖτε καὶ ἀκούειν δι’ ὅτων οὐκ ἀνέχεσθε. ἐπεὶ τοίνυν τοσαύτη γέγονε μεταβολή, εἴπωμεν τί ἔμισήσαμεν καὶ εὐχαριστήσωμεν τῷ ἀγαπήσαντι πᾶσαι μεταβολήν. περιέθηκεν τῷ λεγομένῳ πατρὶ θεῶν καὶ ἀνδρῶν κατὰ τοῦτο, ἵνα 5 πολλὰς παρθένας διαφείρῃ. καὶ ἐκεῖνοι μὲν οἱ λεγόμενοι θεοὶ διέφθειραν παρθένους, ὁ δὲ καὶ πως παρθένους τηρεῖ ἔως γῆρους² καὶ ὁ μὲν παρὰ φύσιν κατῆλθεν, ὁ δὲ ὑπὲρ φύσιν ἀνῆλθεν. ὅτι δὲ ταῦτα τὰ πράγματα ψευδῆ. . . . εἰ γὰρ ἐγέννων θεοὶ τότε, τί παθόντες νῦν οὐ γεννῶσιν; ἀρά ἐγήρασαν καὶ οὗτοι ἡ τεθνήκασιν καὶ τίς ὁ σωφρονήσας; ἀλλ’ ἀρά γεννῶσιν καὶ νῦν καὶ ιο τοσοῦτοι οὐ φαίνονται; εἰ γὰρ ἀθάνατοι γεννῶσιν ἐνεπλήθησαν ⟨ἄν⟩ τὰ σύμπαντα, μὴ τοῦ θανάτου συγκόπτοντος τοὺς γεννωμένους³ ἀλλ’ οὔτε ἐγέννων οἱ μὴ ὄντες, οἱ δὲ ποιηταὶ καλὰς λέξεις συνθέντες κακὸν ψεῦδος ἐνέθηκαν. ἐξ οὐ γὰρ ἐπαύσαντο οἱ ποιηταί, οὐ φαίνονται γενέσεις θεῶν⁴ καὶ εἰ μὲν ἥσαν τοιοῦτοι ἐξ ἀρχῆς τὰς παρθένους τὰς παρὰ ἀνθρώπους περιεργαζό- 15 μενοι, τί παθόντες ἐν τοσούτῳ αἰώνι ἐξ οὐ οἱ ἄκροι τῶν ποιητῶν ἐλήρησαν; ἀρά οὐκ εἶδον παρθένον καλὴν ἐπὶ τῆς γῆς⁵ ἀρά οὐκ ἐκινήθη ἡ ἐπιθυμία αὐτῶν; οὐκέτι εἰς ταῦρον μετέβαλεν, οὐκέτι χρυσὸς εἰς κόλπους, οὐκέτι ἡ παρθένος φεύγει, ὁ δὲ διώκων διώκει καὶ ἡ μὲν παρθένος κατὰ τὸν μῦθον τῇ σωφροσύνῃ ἐπερειδομένη ἔφυγεν, ὁ δὲ λεγόμενος θεὸς τῇ ἀστελγείᾳ ἐκλυόμενος 20 οὐ κατελάμβανεν; ἐπειδὴ δὲ ἡ μὲν παρθένος ἔφυγεν, ἵνα μείνῃ παρθένος, ὁ δὲ θεὸς ἐδίωκεν, ἵνα συλήσῃ τὴν ἀνθρωπὸν—αἰσχύνομαι λέγειν, ἀνάγκη δὲ εἰπεῖν. ἔτι δὲ καὶ φωτὸς ἀνατείλαντός τινες ἀναισχυντοῦσιν καὶ ἀγανακτοῦσιν [ἐν] ἀγάλμασιν αἰσχροῖς καὶ θέλουσι ναοὺς μὲν εἶναι ἐν οἷς ταῦτα τα- μιεύονται . . . καὶ χρήσιμα τὰ λείψανα, ἵνα μάθωμεν τίνων ἀπηλλάγμεθα. ὁ 25 δὲ διώκων θεὸς ἐκ τῶν ἔργων γνωσθήσεται. Ἰωσὴφ νέος ὧν καὶ δουλεύων Cf. Gen. παρ’ ἀξίαν ἐπαγγελλομένης τῆς δεσποίνης καὶ βιαζομένης καὶ ἐλκούσης xxxix⁶ ἀφῆκεν τὸν χιτῶνα καὶ ἔφυγεν σεμνῶς⁷ καὶ ὁ μὲν σεμνὸς ἀνθρωπος ⟨μᾶλλον⟩ μετὰ σωφροσύνης εἰς δεσμωτήριον καὶ μετὰ σεμνότητος ὡς δοῦλος ἡ μετὰ ἀκολασίας δεσπότης⁸ ὁ δὲ λεγόμενος θεὸς τῶν ψευδωνύμων ἐδίωκε παρθένον 30 καὶ οὐ κατελάμβανεν. ῥώννυσι γάρ σωφροσύνη καὶ θηλείαν, ἐκλύει γὰρ καὶ ἄρρενας ἥδονή· ὡς δὲ ἥγγιζεν ἡ γῆ καὶ αὐτὴ θεὸς λεγομένη, οὖσα δὲ ὅ ἐστι, φεισαμένη τῆς παρθένου κατὰ τὸν μῦθον—οὐδὲν γὰρ τούτων ἀληθές—καὶ καταγοῦσα τοῦ διώκοντος μετέβαλεν εἰς φυτόν, φησίν, τὴν παρθένον, ὁ δὲ καὶ μεταβληθείσης τῆς παρθένου οὐ συμμετέβαλεν τὴν ἐπιθυμίαν ἀλλὰ 35 κλάδον ἀποδρέπεται καὶ τὴν ἡττηθείσαν κεφαλὴν ἀπὸ τῆς νικησάσης στέφει. καὶ ⟨μῆ>γονοῦ τοὺς στεφάνους τοὺς ἐν ἀγῶνι τοῖς νικῶσι⁹ χορηγοῦντες τοῦ ἡττηθέντος σύμβολον φέρουσιν ἐπὶ τὴν κεφαλὴν στέφανον Δάφνης, στεφάνωμα τοῦ νικηθέντος, οἱ νῦν νικᾶν δοκοῦντες. ἐπειδὴ δὲ ταῦτα ψευδῆ, χάρις τῇ ἀληθείᾳ ὅτι ἐρρύσθημεν. εἰ δὲ ταῦτα ἀληθῆ, ἐχέτωσαν τὴν αἰσχύνην οἱ 40 σπεύδοντες. εἰ γὰρ οἱ ἀνθρωποι ταῦτα ἔπλασαν, αἱ δὲ θεραπευόμεναι δυνάμεις

2 ἀνέχεσθαι
μιεύονται (sic)

5 διαφθείρει
25 ἐδίωκεν

16 ἕδον
36 νύώ χωρηγοῦντες

19 ἐπεριδομένη

23-24 κατα-

τούτοις οὐ χαίρουσιν, μὴ οἰκέτωσαν τοὺς ναοὺς αἱ συκοφαντούμεναι· εἰ γὰρ ψεύδεται τὸ ἄγαλμα τὴν ἱστορίαν, μηδὲν παρεδρεύετω τῷ ψεύδει. εἰ τοίνυν οὐ παρεδρεύει, μάτην προσκυνεῖς· εἰ δὲ τούτων οὕτως γινομένων παρεδρεύει, τούτοις χαίρει, οἱ δὲ τούτοις χαίροντες δαίμονες μισεῖσθαι καὶ οὐ προσκυνεῖσθαι ἄξιοι.

8. Τί δ’ ἀν εἴποις περὶ αἰμάτων ἐκχύσεως, τί δὲ περὶ καπνοῦ, τί δὲ περὶ τῆς δυσωδίας; οἱ προσκυνοῦντες ἀποφράττουσι τὰς ρίνας καὶ οἱ προσκυνούμενοι δέχονται. καὶ ἐπὶ μὲν τῆς οἰκίας σου ῥανίδα αἷματος οὐ βούλει ἴδειν, ἐν δὲ τοῖς ναοῖς μυριάδας καὶ χιλιάδας· καὶ ἐν μὲν τῇ οἰκίᾳ σου αὐλὸν οὐ θέλεις ἡχῆσαι, ἐν δὲ ταῖς ἑορταῖς καταυλοῦσι· καὶ τὴν μὲν θυγατέρα σου αἰσχρὰ 10 φθέγγεσθαι οὐ βούλει, αἰσχρὰς δὲ φόδας ἐν τοῖς ναοῖς ἄδοντι· καὶ τὴν γυναικά σου γυμνὴν οὐ θέλεις τινὰς θεάσασθαι, ἀλλ’ οὐδὲ σεαυτόν, ὡς ἔξεστιν, τὴν δὲ θεὰν γυμνὴν προσκυνεῖς, κακὸν ὑπόδειγμα σωφροσύνης· καὶ δούλον προδιδόντα τὴν φύσιν κτήσασθαι οὐ προαιρήσει—δεῖ γάρ, ὡς προείρηται, σεμνοτέρᾳ χρήσασθαι τῇ γλώττῃ—τὸν δὲ ἀρπαγέντα νεανίαν εἰς παράχρησιν τοῦτον 15 προσκυνεῖς· καὶ δούλην μὲν πορνεύουσαν οὐκ ἀνέχῃ κτήσασθαι, τὴν δὲ ἀσκοῦσαν πορνείας ταύτην προσκυνεῖς. ή δὲ ἀπολογία κατηγορίας χείρων καὶ τὸ φάρμακον τοῦ ἔλκους πικρότερον, ὅτε γὰρ ταῦτα ἐγκαλοῦμεν, τί ἀπολογοῦνται; οἴδαμεν καὶ ἡμεῖς, φησίν, ὅτι οὐ θεοί ποτε . . . μαθόντες ὅτε ἥλιος ἀνισχεῖν. οὐκ εἰσὶ θεοὶ καὶ τί προσκυνεῖς; οἰκεῖοι, φησί, τοῦ θεοῦ· ή 20 ἀπολογία ὅτι οἰκεῖοι τοῦ θεοῦ. μὴ λάθη δέ σε τὸ ψεύδος· ὃς γὰρ ἄνδρα ἐδημιούργησεν, ἄνδράσι. . . . *(οἱ γὰρ τοῦ θεοῦ οἰκεῖοι οὐχ ὑβρίζουσιν *(οὐδὲ)* τοῦ κτίσαντος τὴν δημιουργίαν παραφέρουσι, ὡς μήτε ἄνδρα ἔᾶσαι . . . καὶ εἰς γυναικα μὴ περιπεσεῖν. *(δείκνυται)* δι’ ὧν ἐργάζεται ἔχθρὰ καὶ οὐκ οἰκεῖα.* θεὸς γάμους ἔχαρίσατο εἰς διαδοχὴν καὶ παραμιθίαν τῶν 25 θητῶν, ἵνα νοσοῦντες θεραπεύωνται ἄνθρωποι καὶ γυναικες τύχωσι τῆς φιλανθρωπίας, ή δὲ τὴν πορνείαν ἀσκοῦσα δαίμων τὰς σεμνὰς παραφθείρασα ἀλλότρια καὶ οὐκ οἰκεία, ὥσπερ γὰρ βασιλέως σεμνοῦ οὐχ οἱ ἀκόλαστοι οἰκεῖοι, ἀλλ’ οἱ σεμνοί.

9. Ζητῶ αὐτὸν τὴν ἐπαγγελίαν, ἐπισκέψομαι τὰς πράξεις· οὐ γὰρ τὸ 30 λέγειν καλὰ ζητεῖται, ἀλλὰ τὸ μετιέναι ἀλήθειαν. ὅταν ἀκούω ὅτι ναός . . . εὐθὺς ἐταπεινώθη μὲν ἡ διάνοια . . . εἰ ναὸν ἔχει θεὸς ἐπὶ γῆς καὶ χαμαί, καὶ οὐρανῶν ἐπέκεινα. ζητῶ γὰρ κατ’ ἐπαγγελίαν τὰ πράγματα. εἰ θεός, τί ζητεῖς ἐπὶ γῆς, καίτοι καὶ ἐπὶ γῆς θεός, ἀλλ’ οὐκ ἐν κοιτῶνι κεκλεισμένος, οὐκ εἰς ἄγαλμα συνδεδεμένος, οὐδὲ κακούργοις ὑποτιθείς, οὐδὲ μαγίᾳ κατα- 35 κλεισθείς· εἰ γὰρ οὐκ ἀφ’ ήμῶν κατεσκιώθη ἀλλ’ ὑφ’ ήμῶν ἐγυμνώθη, ἴδωμεν τὰ κρυπτόμενα καὶ γνῶμεν τὰ ἐλεγχόμενα. ἐπεὶ τοίνυν ἐπαγγέλλονται θεὸν καὶ θεούς, δότωσαν τὴν ἐπαγγελίαν, μὴ δειξάτωσαν ήμῦν ναοὺς ἀλλὰ οὐρανοὺς ἐπέκεινα, μὴ ἐκχέτωσαν αἷμα, μὴ καπνίζωσι τὰ ἀγάλματα, ὁ μάντις μὴ

Ι οἰκείτωσαν	4 χαριεῖ (<i>sic</i>)	δαίμονας μιμεῖσθαι	14 προειρησαι	17 πόρras
19 ἀπολογοῦντε (<i>sic</i>)	ὅτι]	22 οἰκείου	27 παραφειρουσα	31 ἀκούσω
32 ἐταπεινώθημεν	33 οὐρανούς	34 κοιτῶνε (<i>sic</i>)	39 καπνίσωσι	

μαινέσθω· εἰ γὰρ θεὸς ἐνεργεῖ, μὴ πιπτέτω, ἀλλὰ καὶ πεσὼν ἀναστήτω· μὴ παραφρονείτω ὁ λέγων τὰ μέλλοντα, μὴ ἀγνοείτω τὰ παρόντα· εἰ γὰρ ἔκφρων γίγνεται καὶ ταῖς διανοίαις ἐκπίπτει καὶ τὰ παρόντα οὐχ ὄρᾳ, σχολῇ ἐπιγινώσκει τὰ μέλλοντα.

5 ΙΟ. Βούλομαι πάντα λέγειν, ἵνα πᾶσαν ὁμολογήσωμεν τὴν χάριν, ἀλλὰ χρονίαν καὶ πολλὴν οὐ μιᾶς ἡμέρας καθ' αἴρεσιν κατησχέθημεν τοῖς μύθοις· ἐβαρῆθημεν τῷ ψεύδει, οὐκέτι ἐδυνάμεθα ἀνανῆψαι. ἥλθεν Ἰησοῦς ὁ δυνάμενος πάντα βαστάσαι. τί γὰρ θέλεις; ἔξετάσω τοὺς μύθους; αἰδοῦνται οἱ

Cf. Lk. xiv γράψαντες, αἱ ἀλληγορίαι οὐκ ἐθεράπευσαν τοὺς μύθους (οὐδὲ) τῶν σοφῶν τὰ

²⁷ δόγματα· οὐδέπω ἐπαύσαντο μαινόμενοι. ὅταν νικῶντες πείσωμεν, τότε εἰ ἄρα πεισθησόμεθα. . . . ἀλλ' ἐάσωμεν τὰ κακά; τέπειδὴ ἐλευθερώσας οὐρανοῖςτ καὶ ἀφέντες τοὺς μύθους, δεξώμεθα τὴν ἀλήθειαν καὶ ἀποστάντες μολυσμάτων, δεξώμεθα τὴν ἀγαθωσύνην καὶ ἀποστάντες τῶν μὴ ὄντων θεῶν, προσκυνήσωμεν τῷ ὄντι θεῷ, ἀπαρνησώμεθα τὸ σκότος, ἀγαπήσωμεν τὸ φῶς,

15 ἀπορρύψαντες τὴν μέθην ἀγαπήσωμεν νηστείαν, καταγόντες ἀσελγείας ἀσκήσωμεν σωφροσύνην. πῶς εὐχαριστήσωμεν, πῶς πληρώσωμεν τὸν λόγον, πῶς δὲ σιωπήσω; οὐκ παύεται Ἰησοῦς εὐεργετῶν, ἔτι καὶ νῦν σώζει ἀλλὰ τῇ εὐεργεσίᾳ συναύξει καὶ ἡ εὐεργεσία οὐ παύεται εὐεργετῶν, ἵνα μὴ παυσώμεθα εὐχαριστοῦντες. ἔτι καλεῖ, ἔτι σώζει, ἔτι φωτίζει, ἔτι νουθετεῖ—ο χθὲς

20 προσκυνῶν γυναικα γυμνὴν νῦν ὁμολογεῖ θεόν—καὶ διαμαρτυρῶν φωτίζει καὶ διὰ εἰρήνης παιδεύει καὶ διὰ διωγμῶν στηρίζει καὶ διὰ σταυροῦ νενίκηκεν καὶ διὰ θανάτου ἔσωσεν καὶ διὰ κατάρας ἐλευθέρωσε τὴν κατάραν καὶ πάντα

Cf. Gal. iii πεποίηκε καὶ ἀνέλυσεν ἡμῖν τὴν ἄνωθεν ἐπιβουλήν. ἐπεὶ τοίνυν οὗτε τὴν

^{10 f} κακίαν τοῦ ἐπιβουλεύσαντος δυνάμεθα καταξίαν διηγήσασθαι οὗτε τὸ μέγεθος

²⁵ τοῦ εὐεργετήσαντος οὐ διὰ χάριν ἐφύγαμεν τὰ κακά, εὐχαριστήσαντες, οὐχ ὅσον ὀφεύλομεν ἀλλ' ὅσον δυνάμεθα, [καὶ] συναγώμεθα, ἵνα ἀκουσθῶμεν καὶ προσέχωμεν, ἵνα πιστωθῶμεν. μὴ ἀθετήσῃς τὴν χάριν· οὐχὶ ἄνθρωπος κέκληται· οὐχ ὅμοιός σου ἐδίδαξεν οὕτω ἐπὶ γῆς, ἀλλὰ ἄνωθεν θεός, ὁ πρὸ αἰώνων υἱός, ὁ πρὸ χρόνου μονογενής, ὁ ἐν δόξῃ παρὰ πατρί, ὁ πάντων 30 δεσπότης, ὁ τῶν ὄλων κρίτης ἐκρίθη διά σε, ἵνα σὺ ὑψωθῆς. εἰ οὖν πάντα σοι ἔχορήγησεν, διὰ πάντων εὐχαρίστει τῷ θεῷ τῷ παναγίῳ τῷ ποιήσαντι ἐξ ἀρχῆς καὶ τιμήσαντι καὶ τῷ μετὰ ταῦτα πεποιηκότι[†], δι' οὐ ἐποίησεν καὶ ἀνενέσεν καὶ σώζει, δόξα, κράτος, τιμὴ σὺν ἀγίῳ πνεύματι καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς σύμπαντας αἰώνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.